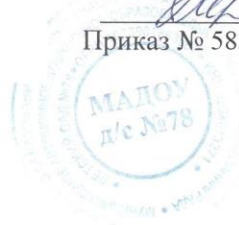


Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
города Калининграда детский сад № 78

Рассмотрено и одобрено  
на заседании педагогического  
совета протокол № 1 от 01.08.2024 г.

Утверждаю:  
Заведующий МАДОУ д/с № 78  
Е.Э. Блинова  
Приказ № 585-о от 30.08.2024 г.



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**  
технической направленности  
**"ЧУДЕСА КОНСТРУИРОВАНИЯ"**

Возраст детей: 4-5 лет  
Срок реализации: 8 месяцев

Составители:  
заместитель заведующего  
Лонгинова Инга Эдгаровна

г. Калининград  
2024

## **1. Пояснительная записка**

### **Направленность программы**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Чудеса конструирования» является программой технической направленности.

**Актуальность Программы** состоит в том, что она обеспечивает интеллектуальное развитие, необходимое для дальнейшей самореализации и формирования личности ребенка. Программа составлена с учетом требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования и соответствует возрастным особенностям дошкольника.

Программа обеспечивает включение педагога и детей в совместную деятельность по конструированию, основанную на практической работе с конструктором для объемного моделирования «ТИКО». Методика работы с конструктором «ТИКО» предполагает развитие у детей навыков конструкторской и проектной деятельности на основе исследования геометрических фигур и интеграции изученных геометрических модулей с целью моделирования объектов окружающего мира. Рекомендуется, как можно раньше начинать развивать у детей навыки конструирования и математическое мышление. Инструментом именно такого развития творческих и логических способностей детей выступают практические занятия с «ТИКО» конструктором для объемного моделирования. Технология ТИКО-моделирования значима в свете внедрения ФГОС, так как:

1. Является великолепным средством для интеллектуального развития дошкольников, обеспечивающих интеграцию образовательных областей:

- познавательное развитие: техническое конструирование, воплощение замысла из деталей ТИКО-конструктора;
- речевое развитие на занятиях обучение грамоте посредством конструктора ТИКО-грамматика (развитие фонематического слуха, словообразование, понятие синтаксис);
- художественно-эстетическое развитие: творческое конструирование, создание замысла из деталей ТИКО-конструктора;
- физическое развитие: координация движения, крупная и мелкая моторика обеих рук;
- социально-коммуникативное развитие: развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослым, становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

2. Позволяет педагогу сочетать образование, воспитание и развитие дошкольников в режиме игры (учиться и обучаться в игре), так как процесс конструирования часто сопровождается игрой, а выполненные детьми поделки сами становятся предметом многих игр;

3. Формирует познавательную активность, способствует воспитанию социально- активной личности, формирует навыки общения и сотворчества;

4. Объединяет игру с исследовательской и экспериментальной деятельностью, предоставляют ребенку возможность экспериментировать и созидать свой собственный мир, где нет границ. Технология работы с конструктором ТИКО предполагает развитие у детей навыков конструкторской и проектной деятельности на основе исследования геометрических фигур и

интеграции изученных геометрических модулей с целью моделирования объектов окружающего мира. В программе предусмотрено значительное увеличение активных форм работы, направленных на вовлечение дошкольника в динамичную деятельность, на обеспечение понимания математических понятий, на приобретение практических навыков самостоятельной деятельности.

Работа с ним открывает ребенку новый мир технических знаний, дает родителям возможность без скуки и с пользой проводить время с малышом за совместной игрой в конструктор, а воспитателям – шанс повысить профессиональное мастерство.

### **Отличительные особенности программы**

«ТИКО» или трансформируемый игровой конструктор для обучения – это набор ярких плоскостных фигур из пластмассы, которые шарнирно соединяются между собой. В результате для ребенка становится наглядным процесс перехода из плоскости в пространство, от развертки – к объемной фигуре и обратно. Внутри больших отверстий конструктора есть отверстия, которые при сборе игровых форм выступают в роли «окошка», «двери», «глазок». Сконструировать можно бесконечное множество игровых фигур: от дорожки и забора, до мебели, коттеджа, ракеты, корабля, осьминога, снеговика и т.д.

### **Адресат программы**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа предназначена для детей в возрасте 4-5 лет, посещающих МАДОУ д/с № 78.

### **Объем и срок освоения программы**

Срок освоения программы – 8 месяцев. На полное освоение программы требуется 64 часа.

### **Формы обучения**

Форма обучения – очная

### **Особенности организации образовательного процесса**

Специального отбора для обучения по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Чудеса конструирования» не предусмотрено.

Программа предусматривает занятия с детьми 4-5 лет.

Набор в группы осуществляется на свободной основе, по желанию детей заниматься робототехникой.

Состав группы: 12 человек.

### **Режим занятий, периодичность и продолжительность занятий**

Общее количество часов – 64. Недельная нагрузка – 2 часа.

Продолжительность занятий – 20 минут.

**Цель программы** - формирование творческой личности, способной и стремящейся к познанию и созидательному преобразованию окружающего мира. Развитие конструктивного мышления у детей дошкольного возраста, через применение технологии ТИКО-моделирования

### **Задачи программы:**

#### **Образовательные**

- ✓ формирование представлений о плоскостных и объемных геометрических фигурах, телах и их свойствах.

### **Развивающие**

- ✓ расширение кругозора об окружающем мире, обогащение эмоциональной жизни, развитие художественно-эстетического вкуса;
- ✓ развитие психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи) и приемов умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация и обобщение);
- ✓ создание условий для творческой самореализации и формирования мотивации успеха и достижений на основе предметно-преобразующей деятельности.

### **Воспитывающие**

- ✓ формирование представлений о гармоничном единстве мира и о месте в нем человека с его искусственно создаваемой предметной средой.
- ✓ способствовать развитию у детей самоконтроля и самооценки.

Программа состоит из двух модулей. У каждого модуля свои предметные цели и задачи.

#### **Модуль «Плоскостное моделирование»**

**Цель:** исследование многоугольников, конструирование и сравнительный анализ их свойств.

##### **Задачи:**

- ✓ совершенствование навыков классификации;
- ✓ обучение анализу логических закономерностей и умению делать правильные умозаключения на основе проведенного анализа;
- ✓ развитие комбинаторных способностей;
- ✓ развитие умения мысленно разделить предмет на составные части и собрать из частей целое;
- ✓ изучение и конструирование различных видов многоугольников;
- ✓ знакомство с симметрией, конструирование узоров и орнаментов;
- ✓ овладение навыками пространственного ориентирования;
- ✓ обучение планированию процесса создания собственной модели и совместного проекта;
- ✓ обучение различным видам конструирования.

#### **Модуль «Объемное моделирование»**

**Цель:** исследование многогранников, конструирование конструирование и сравнительный анализ их свойств.

##### **Задачи:**

- ✓ формирование целостного восприятия предмета;
- ✓ выделение многогранников из предметной среды окружающего мира;
- ✓ изучение и конструирование различных видов многогранников;
- ✓ исследование «объема» многогранников;
- ✓ развитие конструктивного воображения при создании настройки по собственному замыслу, по предложенной или свободно выбранной теме.

#### **Принципы и подходы к формированию Программы**

**1. От простого к сложному,** означает требования соответствия содержания и методов обучения и воспитания, а также объема изучаемого материала возрастным особенностям воспитанников, уровню их

интеллектуального, нравственного эстетического развития. Организуя обучение и воспитание на высоком уровне, воспитатель должен обеспечить доступность для воспитанников трудного материала.

**2. Связь знаний, умений с жизнью,** с практикой в воспитании и обучении. Формирование мировоззрения как системы знаний и отношение личности к окружающей действительности.

**3. Доступность.** Объяснять простым, доступным языком, излагать новое, связывая его с известным. Изучая новый материал, начинать рассматривать его на примерах, близких опыту ребенка.

**4. Системность знаний.** Выработать у воспитанников систему знаний и системное мышление можно только последовательной и согласованной деятельностью всех воспитателей. Отсюда требование преемственности в деятельности воспитателей. То, что делается сегодня, должно вытекать из вчерашних действий и их результатов и находить свое продолжение в завтрашней воспитательной работе.

**5. Воспитывающая и развивающая направленность.** Воспитание и обучение не могут быть абстрактными, без учета индивидуальности воспитанников. Уже то, что воспитанник – субъект воспитания, характеризует этот процесс как индивидуально-особенный в отношении каждого в различные возрастные периоды, когда мера субъектности неодинакова. Кроме того, особенности мышления и памяти, устойчивость внимания, быстрота выработки навыков, степень активности, обученность и воспитанность, условия домашнего воспитания, темперамент, воля, характер, интересы – все это индивидуально и требует учета в осуществлении воспитательной работы с каждым воспитанников.

**6. Активность и самостоятельность** воспитанников в обучении требует обеспечения осознанного усвоения знаний путем активной деятельности по их приобретению.

### **Планируемые результаты**

Ожидаемые результаты конструкторской деятельности направлены на формирование у воспитанников способности и готовности к созидательному творчеству в окружающем мире, на развитие изобразительных, конструкторских способностей, формирование элементарного логического мышления. Все эти направления тесно связаны, и один вид деятельности не исключает развитие другого, а даже вносит разнообразие в творческую деятельность.

В ходе освоения дошкольниками каждого модуля Программы возможно достижение предметных результатов в области математических знаний и знаний окружающего мира.

### **По окончании дети должны знать и уметь: 1 год обучения (4 -5 лет)**

- ✓ называть и конструировать геометрические фигуры (квадрат, треугольник, прямоугольник);
- ✓ сравнивать и классифицировать фигуры по 1 - 2 свойствам;
- ✓ иметь представление о различных видах многоугольников;
- ✓ ориентироваться в понятиях «вперед», «назад», «далеко», «близко», «около», «выше», «ниже», «между»;

- ✓ считать и сравнивать числа от 1 до 5;
- ✓ конструировать плоские фигуры по образцу.

Способами определения результативности Программы являются:

- ✓ педагогическая диагностика, проводимая в октябре и мае в виде естественно-педагогического наблюдения;
- ✓ выставки детских работ, организуемые в группе после проведенных занятий;
- ✓ фотовыставка работ;
- ✓ отчет на Педагогическом совете.
- ✓ **Формами подведения итогов реализации программы** является входящий мониторинг (в начале освоения программы) и итоговый мониторинг (в конце освоения программы), просмотр занятий, выставки детских работ.
- ✓ Педагогическая диагностика проводится два раза:
- ✓ в октябре – вводная,
- ✓ в мае – итоговая.
- ✓ Цель входной педагогической диагностики: диагностика имеющихся знаний и умений дошкольников.
- ✓ Итоговая педагогическая диагностика применяется для оценки качества и уровня усвоения программы.

#### **Механизм оценивания образовательных результатов**

- ✓ Для отслеживания знаний, умений и навыков у воспитанников разработаны критерии и дана характеристика уровней.

| <b>Уровни сформированности творческой активности воспитанников в различных видах деятельности</b> |                                                                        |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|
| Высокий уровень                                                                                   | Ребенок самостоятельно, без ошибок справляется с заданием              |
| Достаточный уровень                                                                               | Ребенок самостоятельно справляется с заданием, допуская ошибки         |
| Средний уровень                                                                                   | Ребенок выполняет задания с помощью взрослого                          |
| Низкий уровень                                                                                    | Ребенок даже с помощью взрослого допускает ошибки в выполнении задания |

## **2. Содержательный раздел**

### **2.1. Методы и приемы при организации и проведении занятий**

Программа рассчитана на реализацию содержания следующими методами и приемами:

- ✓ практический (различные упражнения с конструктором, с игровым материалом «ТИКО», моделирование;
- ✓ наглядный (показ правил работы с конструктором, демонстрация готовых работ, обучение с помощью мультимедийной презентации, работа с технологическими картами);
- ✓ словесный (беседы, разъяснения).

Формы деятельности:

- ✓ дидактические игры;
- ✓ проведение итоговых мероприятий, выставки.

## 2.2. Этапы работы с конструктором

Этапы выделены условно, переход от одного этапа к другому зависит от увлеченности ребенка и от результатов деятельности.

**1 этап.** Ознакомление с конструктором, деталями, способами соединения, конструирование по образцу и по схемам. Преимущественная форма работы на этом этапе – индивидуальная. Основные способы конструирования – по образцу, по схеме. На данном этапе можно использовать такие игры как «Классификация», «Чудесный мешочек», «Угощение».

**2 этап.** Создание конструкций по контурной схеме, по замыслу, и составление орнаментов. Форма работы с детьми преимущественно парная или в минигруппах, где дети совместно создают конструкцию или осуществляют взаимопроверку индивидуальных работ.

**3 этап.** Коллективное сюжетное конструирование. На этом этапе детям предлагается создание коллективной постройки, объединенной в единую сюжетную линию по типу метода детских проектов.

## 2.3. Учебный план

| Количество часов | В неделю | В месяц | В год |
|------------------|----------|---------|-------|
|                  | 2        | 8       | 64    |

## Содержание программы

| занятия        | тема занятия                               | задачи                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | материал                                                                                                                                                                                                                                      |
|----------------|--------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Октябрь</b> |                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                               |
| № 1            | «Встреча зайчиком с ТИКО»                  | 1. Совершенствовать умение соединять ТИКО – детали.<br>2. Совершенствовать умение конструировать ТИКО – фигуры по схеме.<br>3. Познакомить с многоугольниками                                                                                                                                                | Конструктор. Схемы дорожек на каждого ребенка.<br>Схема «Зайца» (приложение 2, схема № 1).                                                                                                                                                    |
| № 2            | «Правила безопасного поведения на дорогах» | 1. Совершенствовать умение соединять ТИКО – детали.<br>2. Совершенствовать умение конструировать ТИКО – фигуры по образцу.<br>3. Развивать игровое общение друг с другом с помощью ТИКО-фигур.<br>4. Познакомить детей с объемными ТИКО фигурами.<br>5. Формировать умение создавать фигуры путем замещения. | Конструктор. Образец пешеходного перехода (приложение 4 схема №1)<br>Образец плоскостной фигуры «Машины» (приложение 2 схема № 33, 34, 35).<br>Образец объемная фигура «Дом» (приложение 3 схема №1)<br>Схемы замещения фигур (приложение 5). |
| № 3            | «Угощение для зайчика»                     | 1. Продолжать работу по умению соединять ТИКО-детали.<br>2. Продолжать конструировать ТИКО-                                                                                                                                                                                                                  | Конструктор. Схемы зайца и морковки (приложение 2, схема №                                                                                                                                                                                    |

|            |                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|------------|--------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|            |                                                  | <p>фигуры по схеме.</p> <p>3. Совершенствовать умение конструировать объемные ТИКО фигуры. 4. Формировать умение создавать фигуры путем замещения.</p>                                                                                                                                                                                                                            | <p>36.</p> <p>Образец объемной ТИКО фигуры (яблоко) (приложение 3 схема №3). Схемы замещения фигур (приложение 5).</p>                                                                                                                                            |
| <b>№ 4</b> | <b>«Как Белочка с друзьями готовится к зиме»</b> | <p>1. Закреплять умения соединять ТИКО-детали. 2. Закреплять умение конструировать плоскостные ТИКО-фигуры по образцу. 3. Конструировать объемные ТИКО-фигуры по образцу. 4. Развивать игровое общение детей в процессе создания коллективной работы. 5. Формировать умение создавать фигуры путем замещения.</p>                                                                 | <p>Конструктор. Образцы плоскостных ТИКО фигур (белочка, медведь, ёжик, зайчик, лиса, волк) – (приложение 4 –схемы №№ 2, 3, 4, 5, 6, 7). Образцы объемных ТИКО фигур (деревьев, грибов) – (приложение 3 схемы №№ 7, 8). Схемы замещения фигур (приложение 5).</p> |
| <b>№ 5</b> | <b>«Приключение волка»</b>                       | <p>1. Совершенствовать умение конструировать ТИКО–фигуры по схеме. 2. Формировать умение декодировать информацию путем раскрашивания деталей, имеющих на схеме фигуры (дети конструируют фигуру по схеме, а затем раскрашивают схему). 3. Формировать коммуникативные навыки в процессе работы с ТИКО - фигурами.</p>                                                             | <p>Конструктор, цветные карандаши на каждого ребенка. Схемы плоскостных ТИКО фигур (волк и собака) – (приложение « схема № 22). Схемы для раскрашивания – (приложение 8 схема № 2).</p>                                                                           |
| <b>№ 6</b> | <b>«Земля наш дом родной»</b>                    | <p>1. Совершенствовать умение создавать объемные ТИКО –фигуры по схеме. 2. Формировать умение декодировать информацию путем раскрашивания деталей, имеющих на схеме фигуры (дети конструируют фигуру по схеме, а затем раскрашивают схему). 3. Формировать коммуникативные навыки в процессе работы с ТИКО - фигурами. 4. Закреплять умение создавать фигуры путем замещения.</p> | <p>Конструктор, цветные карандаши на каждого ребенка. Технологическая карта на каждого ребенка (приложение 9 схема № 4. Схема для раскрашивания человека (приложение 8, схема № 11). Схемы замещения фигур (приложение 5).</p>                                    |
| <b>№ 7</b> | <b>«Осенние хлопоты»</b>                         | <p>1. Учимся классифицировать фигуры по 2 -3 свойствам (цвет, форма, размер). 2. Учимся конструировать по контурной схеме. 3. Развиваем умение находить взаимосвязи в природе. 4. Развиваем речь детей в процессе игрового общения.</p>                                                                                                                                           | <p>Лесные животные, корзиночка с орешками и грибочками.</p>                                                                                                                                                                                                       |
| <b>№ 8</b> | <b>«Моя Родина – Россия»</b>                     | <p>1. Совершенствовать умение конструировать объемные ТИКО – фигуры по образцу. 2. Формировать умение выполнять слуховой диктант ТИКО моделирование. 3. Закреплять представления о геометрических фигурах.</p>                                                                                                                                                                    | <p>Конструктор, образец объемной фигуры (Кремль и Софийский собор) – (приложение 3 схема № 4). Слуховой диктант (приложение 6 схема № 8).</p>                                                                                                                     |

| <b>ноябрь</b> |                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                   |
|---------------|--------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>№ 9</b>    | <b>«Осенние хлопоты»</b>                         | 1. Учимся классифицировать фигуры по 2 -3 свойствам (цвет, форма, размер). 2. Учимся конструировать по контурной схеме. 3. Развиваем умение находить взаимосвязи в природе. 4. Развиваем речь детей в процессе игрового общения.                                                                                             | Лесные животные, корзиночка с орешками и грибочками.                                                                                                                                                                              |
| <b>№ 10</b>   | <b>«Прогулка кота Тимофея»</b>                   | 1.Формировать умение выполнять слуховой диктант ТИКО моделирование. 2. Совершенствовать умение создавать объемные ТИКО – фигуры по схеме. 3. Закреплять умение различать многоугольники. 4. Продолжать развивать игровое общение детей с помощью ТИКО-фигур.                                                                 | Конструктор, слуховой диктант – (приложение 6, схема № 2). Технологическая карта на каждого ребенка (автомобиль) – (приложение 9 схема № 2).                                                                                      |
| <b>№ 11</b>   | <b>«Прогулка в осенний лес»</b>                  | 1. Совершенствовать умение соединять ТИКО-детали, конструировать объемные ТИКО – фигуры. 2. Формировать умение выполнять слуховой диктант ТИКО моделирование. 3. Развивать игровое общение детей с помощью ТИКО-фигур.                                                                                                       | Конструктор, объемные фигуры (приложение 3 схемы №№ 5, 6, 9, 10). Слуховой диктант (приложение 6 схема № 1)                                                                                                                       |
| <b>№ 12</b>   | <b>«Прогулка зайчонка ТИКО по зоопарку»</b>      | 1. Формировать пространственные и зрительные представления. 2. Закреплять представление о геометрических фигурах – форме, размере, цвете (треугольники).                                                                                                                                                                     | Треугольники                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>№ 13</b>   | <b>«Приключения зайчонка ТИКО в зимнем лесу»</b> | 1. Формировать умение конструировать по контурным схемам. 2. Совершенствовать умение конструировать плоскостные ТИКО – фигуры по схеме и объемные фигуры по образцу. 3. Закреплять умение находить и называть заданные многоугольники. 4. Совершенствовать умение взаимодействовать в процессе создания коллективной работы. | Конструктор, цветные карандаши на каждого ребенка. Контурная схема (волк) – (приложение 7 схема № 10). Образец объемных фигур (деревья) – (приложение 3 схемы №№ 8, 9, 10). Плоскостная схема (птицы) – приложение 2 схема № 32). |
| <b>№ 14</b>   | <b>«Как зайчонок ТИКО зиму встречал»</b>         | 1. Закрепление представлений о жизни диких животных зимой (меняется цвет шубки, питание запасами, впадение в спячку). 2. Закрепление представлений о зимних развлечениях: встреча Нового года, игры на улице и т.д.                                                                                                          | Конструктор – образец объемных фигур.                                                                                                                                                                                             |
| <b>№ 15</b>   | <b>«Уборка снега на дорогах»</b>                 | 1. Совершенствовать умение конструировать объемные ТИКО – фигуры. 2. Закреплять умение конструировать ТИКО-фигуры по слуховому диктанту. 3. Формировать                                                                                                                                                                      | Конструктор – образец объемных фигур (снегоуборочная машина, трактор) – (приложение 3 схемы №№ 15, 16).                                                                                                                           |

|                |                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                       |
|----------------|----------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                |                                                                            | умение сравнивать геометрические фигуры и выделять их свойства.                                                                                                                                                                                                                                                                | Слуховой диктант – приложение 6, схема № 7).                                                                                                                                                          |
| <b>№ 16</b>    | <b>«Игрушки для новогодней ёлки»</b>                                       | 1. Закреплять умение работать с контурными схемами. 2. Формировать умение создавать объемные ТИКО-фигуры о собственном замысле. 3. Продолжать развивать игровое общение детей с помощью ТИКО-фигур.                                                                                                                            | Конструктор, контурные схемы (конфета, снежинка, снеговик, звезда) – (приложение 7, схемы №№ 24, 35, 37, 38).                                                                                         |
| <b>декабрь</b> |                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                       |
| <b>№ 17</b>    | <b>«Многогранники. Восьмиугольная пирамида»</b>                            | 1. Развивать умение выделять характерные признаки пирамид различного типа. 2. Учимся делать выбор ТИКО-фигуры и конструировать по образцу. 3. Изучаем животный и растительный мир материка Евразия (лесная зона России).                                                                                                       | Заяц, лиса.                                                                                                                                                                                           |
| <b>№ 18</b>    | <b>«Как зайчонок ТИКО в сказку попал. (рус. нар. сказка «Снегурушка»)»</b> | 1. Тренировка глазомера. 2. Развивать умение конструировать по схеме, методом наложения изображения: верблюда, жирафа, кенгуру, крокодила, черепахи, девочки, лисы, дерева. 3. Закрепление представлений о жизни диких животных в зоопарке. 4. Развитие речи при обыгрывании сказки с персонажами, собранными из конструктора. | Конструктор, цветные карандаши на каждого ребенка.                                                                                                                                                    |
| <b>№ 19</b>    | <b>«Веселая ферма»</b>                                                     | 1. Познакомить детей с приемом «превращения» плоскостной фигуры в объемную конструкцию. 2. Продолжать конструировать ТИКО-фигуры по схеме. 3. Воспитывать чуткое, внимательное отношение к окружающим и друг к другу.                                                                                                          | Конструктор. Технологическая карта «Собака» - (приложение 9, схема № 1). Схемы плоскостных фигур (лошадь, кот, цыпленок, баран, корова, утка) – приложение 2, схемы №№ 31, 30, 28, 19, 27).           |
| <b>№ 20</b>    | <b>«Загадки от зайчонка ТИКО» (дикие птицы и животные)</b>                 | 1. Закреплять умение работать с контурными схемами. 2. Закреплять умение декодировать информацию путем раскрашивания деталей, имеющих на схеме фигуры. 3. Продолжать развивать игровое общение детей с помощью ТИКО-фигур.                                                                                                     | Конструктор, цветные карандаши на каждого ребенка. Контурные схемы (заяц, медведь, волк, лиса, ёж, белка) – (приложение 7 Схемы №№ 11, 18, 15, 16). Схемы для закрашивания (приложение 8, схема № 6). |
| <b>№ 21</b>    | <b>«Что перепутал художник» (дифференциация –</b>                          | 1. Закреплять умение работать с контурными схемами. 2. Закреплять умение создавать фигуры путем                                                                                                                                                                                                                                | Конструктор, цветные карандаши на каждого ребенка. Схемы                                                                                                                                              |

|               |                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                         |
|---------------|--------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|               | домашние и дикие животные)                       | замещения. 3. Закреплять умение декодировать информацию путем раскрашивания деталей, имеющих на схеме фигуры.                                                                                                                                                                                                                                                   | плоскостных фигур (дикие и домашние животные) – (приложение 2, схемы №№ 3, 7, 12, 17, 19, 23). Схемы для замещения – (приложение 5).                                    |
| <b>№ 22</b>   | <b>«Путешествие зайчонка ТИКО в зимнем лесу»</b> | 1. Закреплять умение, анализировать, классифицировать многоугольники и делать вывод. 2. Учимся конструировать плоскостные фигуры по контурной схеме. 3. Продолжать развивать игровое общение детей с помощью ТИКО-фигур.                                                                                                                                        | Паровоз, вагончики.                                                                                                                                                     |
| <b>№ 23</b>   | <b>«Мебель для медвежонка»</b>                   | 1. Закреплять умение выполнять слуховой диктант ТИКО моделирование. 2. Совершенствовать умение конструировать объемные ТИКО – фигуры по образцу. 3. Закреплять умение создавать фигуры путем замещения.                                                                                                                                                         | Конструктор, слуховой диктант – (приложение 6, схема №4). Образцы объемных фигур (шкаф, пуфик) – (приложение 3, схемы №№ 26, 24). Схемы для замещения – (приложение 5). |
| <b>№ 24</b>   | <b>«Домик для зайца»</b>                         | 1. Совершенствовать умение конструировать объемные фигуры. 2. Закреплять умение создавать фигуры путем замещения. 3. Закреплять умение декодировать информацию путем решения логических задач. 4. Совершенствовать коммуникативные навыки детей в процессе объединения фигур в единую сюжетную линию.                                                           | Конструктор, цветные карандаши на каждого ребенка. Образцы объемных фигур (стул, стол, диван, кровать) – (приложение 3, схемы №№ 23, 25, 27, 29).                       |
| <b>январь</b> |                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                         |
| <b>№ 25</b>   | <b>«Ёжик в гостях у зайчонка ТИКО»</b>           | 1. Познакомиться с многоугольниками (треугольник, четырехугольник, пятиугольник), научиться их различать. 2. Развивать умение классифицировать свойства геометрических фигур по двум свойствам. 3. Научиться конструировать плоскостные ТИКО-фигуры по схеме и образцу. 4. Развивать игровое общение детей друг с другом посредством «оживления» ТИКО-животных. | Ёжик, корзина, грибы.                                                                                                                                                   |
| <b>№ 26</b>   | <b>«Конструирование снежной крепости»</b>        | 1. Конструируем сложные ТИКО. Снегоуборочная техника – грейдер, грузовик, экскаватор, фигуры по образцу. 2. Развиваем внимание, память. 3. Учимся делать выбор фигуры и самостоятельно организовывать свою                                                                                                                                                      | Снегоуборочная техника, грейдер, грузовик, экскаватор.                                                                                                                  |

|             |                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                      |
|-------------|-------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|
|             |                                                 | работу во время конструирования.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                      |
| <b>№ 27</b> | <b>«Цветы»</b>                                  | 1. Учить подбирать цветочное оформление ТИКО-конструкции на основе симметрии. 2. Знакомить с различными видами цветущих растений. 3. Развивать умение выбирать ТИКО-детали по цветовому сочетанию. 4. Учить конструировать симметричные узоры.                                                                                                                                      | ТИКО – поделки: цветы                |
| <b>№ 28</b> | <b>«Ёжик в гостях у зайчонка ТИКО»</b>          | 1. Продолжить знакомство с многоугольниками (треугольник, четырехугольник, пятиугольник), научиться их различать. 2. Продолжить развивать умение классифицировать свойства геометрических фигур по двум свойствам. 3. Продолжать конструировать плоскостные ТИКО-фигуры по схеме и образцу. 4. Развивать игровое общение детей друг с другом посредством «оживления» ТИКО-животных. | Ёжик, корзина, грибы                 |
| <b>№ 29</b> | <b>«Подарок маме»</b>                           | 1. Научиться сооружать и украшать поделки с помощью конструирования симметричных узоров из ТИКО-деталей разных цветов. 2. Расширять представления о разных видах цветущих растений. 3. Развивать самостоятельность детей в выборе ТИКО-деталей при конструировании.                                                                                                                 | Цветок, ваза.                        |
| <b>№ 30</b> | <b>«Знакомство со сложными многогранниками»</b> | 1. Развиваем умение делать выбор фигуры и конструировать на основе симметричного узора. 2. Познакомить со сложными многогранниками: кубооктаэдр и икосаэдр. 3. Учить конструировать многогранники с помощью развертки.                                                                                                                                                              | Коробка с новогодними шарами.        |
| <b>№ 31</b> | <b>«Конструирование детской площадки»</b>       | 1. Учимся самостоятельно выбирать конструкцию для моделирования и подбирать необходимые ТИКО-детали. 2. Осваиваем сложные способы соединения ТИКО-деталей. 3. Учимся взаимодействовать, общаться, договариваться в процессе конструкторской деятельности (работа в парах).                                                                                                          | Песочница с грибом, горка, карусель. |

|                |                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|----------------|------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>№ 32</b>    | <b>«Ковёр<br/>мышонка»</b> для                       | 1. Формировать умение создавать узоры по образцу. 2. Закрепить представление детей о многоугольниках. 3. Закреплять умение кодировать и декодировать информацию путем решения логических задач. 4. Продолжать развивать игровое общение друг с другом с помощью ТИКО-фигур. | Конструктор, цветные карандаши на каждого ребенка. Схема плоскостная: мышонки. Схемы узоров и орнаментов – (приложение 4, схемы №№ 9, 10, 11, 12). Схемы логических задач – (приложение 8, схема № 13).                                                           |
| <b>февраль</b> |                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>№ 33</b>    | <b>«Транспорт:<br/>водный<br/>транспорт»</b>         | 1. Научиться различать и называть различные виды треугольников и четырехугольников. 2. Познакомиться с логическим квадратом. 3. Научиться исследовать предмет, делить его на части. 4. Познакомиться с различными видами водного транспорта.                                | Подводная лодка.                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>№ 34</b>    | <b>«Подарок маме и<br/>папе»</b>                     | 1. Закреплять умение выполнять слуховой диктант ТИКО моделирование. 2. Совершенствовать умения выделять и называть свойства геометрической фигуры. 3. Совершенствовать умение конструировать по схеме и по образцу. 4. Закреплять умение создавать фигуры путем замещения.  | Конструктор, слуховой диктант – (приложение 6, схема № 5). Схемы и образцы ТИКО-фигур (вазы, цветы, корабль, самолет, ракета), приложение 2, схемы №№ 37, 38, 39, 40, 41). (Приложение 3, схемы №№ 18, 19, 17, 20, 21, 22). Схемы для замещения – (приложение 5). |
| <b>№ 35</b>    | <b>«Любимые<br/>игрушки зайчика<br/>ТИКО»</b>        | 1. Учить конструировать симметричные узоры. 2. Учить сооружать и украшать поделки с помощью конструирования симметричных узоров из ТИКО-деталей разных цветов. 3. Расширять представления о разных видах цветущих растений.                                                 | Цветы, цветущие растения.                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>№ 36</b>    | <b>«Конструировани<br/>е елочки»</b>                 | 1. Учимся договариваться друг с другом, распределять обязанности в процессе совместного конструирования (коллективная работа). 2. Осваиваем сложные способы соединения ТИКО-деталей.                                                                                        | Елочки.                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>№ 37</b>    | <b>«Театрализация<br/>сказки «Коза –<br/>дереза»</b> | 1. Развивать способность использовать ТИКО-конструкции в рассказывании сказки. 2. Совершенствовать умение конструировать по схеме и по образцу. 3. Формировать умение планировать совместную деятельность, распределять обязанности и получать ожидаемый                    | Конструктор. Схемы и образцы фигур к заданной сказке – (приложение 3, схема № 31; приложение 2, схемы №№ 42, 43, 29, 1).                                                                                                                                          |

|             |                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                   |
|-------------|-----------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|             |                                         | результат.                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                   |
| <b>№ 38</b> | <b>«Транспорт: воздушный транспорт»</b> | 1. Научиться определять форму ТИКО-деталей с помощью осязания (на ощупь). 2. Познакомиться с логическим квадратом. 3. Познакомиться с различными видами воздушного транспорта. 4. Развивать координацию движений.                                                                   | Вертолет, самолет.                                                                                                                                                |
| <b>№ 39</b> | <b>«Заюшкина избушка»</b>               | 1. Закреплять способность использовать ТИКО-конструкции в рассказывании сказки. 2. Формировать умение осуществлять выбор контурных схем для конструирования. 3. Формировать умение планировать совместную деятельность, распределять обязанности и получать ожидаемый результат.    | Конструктор.<br>Контурные схемы (заяц, волк, медведь, лиса, петух, собака, ёлочки) – (приложение 7, схемы №№ 14, 10, 9, 5, 2, 25, 26).                            |
| <b>№ 40</b> | <b>«Техника: космические аппараты»</b>  | 1. Научиться определять форму геометрических фигур с помощью осязания (на ощупь). 2. Познакомиться с различными видами техники, предназначенной для изучения космического пространства. 3. Научиться определять какие – фигуры и в каком количестве необходимы для конструирования. | Комета, искусственный спутник<br>(конструирование на основе кубооктэдра).                                                                                         |
| <b>март</b> |                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                   |
| <b>№ 41</b> | <b>«Бычок – смоляной бочок»</b>         | 1. Закреплять способность использовать ТИКО-конструкции в рассказывании сказки. 2. Формировать умение осуществлять выбор контурных схем для конструирования. 3. Развивать игровое общение друг с другом с помощью ТИКО-фигур.                                                       | Конструктор, схемы и образцы фигур к заданной сказке.                                                                                                             |
| <b>№ 42</b> | <b>«Насекомые: бабочки»</b>             | 1. Научиться определять форму геометрических фигур с помощью осязания (на ощупь). 2. Развивать представления о разнообразии мира насекомых. 3. Познакомить детей с геометрической фигурой – восьмиугольник. 4. Развивать умение конструировать на основе восьмиугольника.           | Конструктор, образцы объемных фигур: бабочка, цветок. Презентация «Бабочка и цветок»                                                                              |
| <b>№ 43</b> | <b>«Маша и медведь»</b>                 | 1. Закреплять способность использовать ТИКО-конструкции в рассказывании сказки. 2. Закреплять умение осуществлять выбор фигуры и самостоятельно конструировать по образцу и по схеме. 3. Развивать игровое общение друг с другом с помощью ТИКО-фигур.                              | Конструктор, образцы объемных фигур: ёлочки, домик, пенёк, кузовок – (приложение 3, схемы №№ 10, 1, 23, 28). Схемы плоскостных фигур: медведь, Машенька, дедушка, |

|               |                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                              |
|---------------|------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|               |                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                          | бабушка – (приложение 2, схемы №№ 11, 43, 42).                                                                                                                                                               |
| <b>№ 44</b>   | <b>«Насекомые: жуки»</b>                             | 1. Научиться определять форму геометрических фигур с помощью осязания (на ощупь). 2. Развивать представления о взаимосвязи и взаимозависимости живых организмов в природе. 3. Познакомиться с различными видами жуков. 4. Развивать навыки ориентирования: вверх – вниз, вправо – влево. | Божья коровка, лист. Дидактическая игра «Волшебный мешочек».                                                                                                                                                 |
| <b>№ 45</b>   | <b>«Подарок папе!»</b>                               | 1. Познакомиться с различными видами четырехугольников (квадрат, прямоугольник, ромб), научиться их сравнивать и называть. 2. Научиться достраивать плоскостные ТИКО-фигуры в объеме. Познакомиться с различными видами военного вооружения.                                             | Конструктор, технологическая карта: танк, звезда. Картотека «Военная техника»                                                                                                                                |
| <b>№ 46</b>   | <b>«Весна пришла»</b>                                | 1. Совершенствовать умение конструировать по контурным схемам. 2. Закреплять умение декодировать информацию путем решения логических задач. 3. Закреплять умение создавать фигуры путем замещения.                                                                                       | Конструктор, цветные карандаши на каждого ребенка. Контурная схема (кораблик) – (приложение 7, схема № 29). Схемы логических задач – (приложение 8). Схемы для замещения – (приложение 5).                   |
| <b>№ 47</b>   | <b>«Ракета»</b>                                      | 1. Закреплять умение создавать объемную фигуру из плоской, используя прием «превращения». 2. Совершенствовать способности конструировать плоскостные ТИКО-конструкции по схеме, объемные ТИКО-конструкции по образцу.                                                                    | Конструктор. Технологическая карта: ракета – (приложение 9, схема № 9). Схемы плоскостных фигур на выбор.                                                                                                    |
| <b>№ 48</b>   | <b>«Путешествие зайчонка ТИКО в весенний лес»</b>    | 1. Развивать творческие способности через конструирование. 2. Закреплять умение работать с конструктором.                                                                                                                                                                                | Конструктор.                                                                                                                                                                                                 |
| <b>апрель</b> |                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                              |
| <b>№ 49</b>   | <b>«Кого встретил зайчонок ТИКО в весеннем лесу»</b> | 1. Закреплять умение выполнять слуховой диктант ТИКО моделирование. 2. Закреплять умение конструировать плоскостные ТИКО-конструкции по схеме, объемные ТИКО-конструкции по образцу.                                                                                                     | Конструктор, слуховой диктант – (приложение 6, схема № 3). Схемы плоскостных и объемных фигур на выбор (дикие животные и птицы) – (приложение 2, схемы №№ 4, 5, 8, 9, 10, 13, 16; приложение 3, схема № 30). |
| <b>№ 50</b>   | <b>«Насекомые и рыбы»</b>                            | 1. Совершенствовать умение осуществлять замысел, работать с контурными схемами. 2. Продолжать                                                                                                                                                                                            | Контурные схемы насекомых. Схемы плоскостных и                                                                                                                                                               |

|             |                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                          |
|-------------|----------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|             |                                        | учить конструировать плоскостные и объемные ТИКО-конструкции по собственному замыслу.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | объемных фигур на выбор.                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>№ 51</b> | <b>«Весенний денек»</b>                | 1. Совершенствовать умение осуществлять замысел, планировать и получать результат.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Конструктор, контурные схемы (военная техника) – (приложение 7, схемы №№ 27, 28, 31, 32, 33, 34).                                                                                                                                        |
| <b>№ 52</b> | <b>«Ёжик в гостях у зайчонка ТИКО»</b> | 1. Продолжать знакомиться с многоугольниками (треугольник, четырехугольник, пятиугольник), учиться их различать. 2. Развивать умение классифицировать свойства геометрических фигур по двум свойствам. 3. Научиться конструировать плоскостные ТИКО-фигуры по схеме и по образцу.                                                                                                                                                                                                           | Конструктор, контурные схемы. Дидактическая игра «Отгадай фигуру»                                                                                                                                                                        |
| <b>№ 53</b> | <b>По замыслу</b>                      | 1. Развивать творческие способности через конструирование. 2. Закрепить умение работать с конструктором.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Конструктор. Схемы плоскостных и объемных фигур на выбор.                                                                                                                                                                                |
| <b>№ 54</b> | <b>«Конструирование крепости»</b>      | 1. Учимся конструировать многогранник с помощью развертки. 2. Знакомимся с многогранником – додекаэдр. 3. Развивать фантазию детей.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Схемы объемных фигур на выбор.                                                                                                                                                                                                           |
| <b>май</b>  |                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>№ 55</b> | <b>«Поиграем»</b>                      | 1. Развивать умение выделять свойства в предметах, абстрагировать эти свойства от других, следовать определенным правилам при решении практических задач. 2. Развивать умение расшифровывать информацию о наличии или отсутствии определенных свойств у предметов. 3. Развивать способность к анализу, абстрагированию. 4. Развивать умение словом обозначать отсутствие у предметов какого-либо конкретного свойства. Развивать произвольное внимание. 5. Развивать зрительное восприятие. | Упражнения: «Необычные фигуры», «Волшебные одеяла», «Заплатки», «Замок», «Соедини пары», «Подпрыгни на месте», «Скопируй точки», «Дорожки», «Лишняя картинка», «Запомни слова», «Кто плавает?», «Недостающие детали», «Себери картинку». |
| <b>№ 56</b> | <b>«Горожане»</b>                      | 1. Развивать интерес к миру взрослых людей, уточнить понятие «горожанин». 2. Формировать представления детей о том, что взрослые – это первые помощники и защитники детей. 3. Формировать умение собирать фигурки людей с помощью конструктора ТИКО.                                                                                                                                                                                                                                        | Игра «Угадай и назови» (фигурки людей, изображающих профессии). Беседа «Кто такие горожане?».                                                                                                                                            |
| <b>№ 57</b> | <b>«Фантазеры»</b>                     | 1. Развивать классификационные умения. 2. Развивать умение подбирать предметы по самостоятельно выделенным свойствам, развивать произвольное внимание. 3. Развивать                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Упражнения «Новоселье», «Лабиринт», «Три медведя», «Соедини пары», «Да или нет?».                                                                                                                                                        |

|             |                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                         |
|-------------|----------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|             |                                                                      | зрительное восприятие, координацию движений, аудиальную и моторную память. 4. Развитие зрительно-пространственной ориентации, моторики рук. 5. Развитие мышления, учить детей отвечать по очереди, не перебивая друг друга.                              | «Слушай бубен», «Скопируй точки», «Обведи узор», «Лишняя картинка», «Цапля», «Цыплята», «Чего не хватает?»                                                                              |
| <b>№ 58</b> | <b>«Сборка машин: скорая помощь, трактор»</b>                        | 1. Продолжать формировать представление о транспорте, его классификации, значении для человека и города. Продолжать формировать представление о колесах осей, о способах и креплении ТИКО-деталей, умении собирать разнообразный транспорт.              | Беседа «Зачем нужны машины», фото собственной машины, рассказ ребенка. Обсуждение как собрать модель грузового транспорта или спец. техники. Конструирование машин. Обыгрывание модели. |
| <b>№ 59</b> | <b>«Моделирование тундры»</b>                                        | 1. Учить перестраивать плоскостные фигуры в объемные. 2. Учить перестраивать плоскостные фигуры в объемные. 3. Знакомить с природной зоной «тундра»                                                                                                      | Изучаем природу и фауну тундры. ТИКО-поделки: олень                                                                                                                                     |
| <b>№ 60</b> | <b>«Аттракционы»</b>                                                 | 1. Учить конструировать сложные конструкции по образцу. 2. Учить делать выбор конструкции. 3. Знакомить с различными видами развлекательных аттракционов. 4. Учить самостоятельно организовывать собственную конструкторскую деятельность.               | ТИКО-поделки: аттракционы: карусели «Ветерок», «Ромашка», «Паровозик», горки аквапарка.                                                                                                 |
| <b>№ 61</b> | <b>«Конструирование сказки «Колобок» (плоскостное моделирование)</b> | 1. Ориентирование на плоскости. 2. Понятие «вправо», «влево», «вверх», «вниз». 3. Развитие связной речи, пространственного мышления и мелкой моторики. 4. Развивать речь детей с помощью игрового общения. 5. Учить конструировать по контурной схеме.   | ТИКО-поделки: бабушка, дедушка, колобок, медведь, заяц, лиса, волк.                                                                                                                     |
| <b>№ 62</b> | <b>«Микрорайон»</b>                                                  | 1. Формировать представления об объектах, зданиях родного города, профессиях родителей и строительных профессиях: каменщик, крановщик, архитектор. 2. Расширять представления о конструкциях домов. 3. Развивать усидчивость, память, самостоятельность. | Презентация «Где работает моя мама?»                                                                                                                                                    |
| <b>№ 63</b> | <b>«Народные инструменты»</b>                                        | 1. Научиться различать и называть различные виды треугольников и четырехугольников. 2. Научиться составлять логический квадрат. 3. Научиться исследовать предмет, делить его на части. 4. Познакомиться с различными видами народных                     | Интерактивная игра «Что звучит?» домра.                                                                                                                                                 |

|             |                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                          |
|-------------|---------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|
|             |                                                   | инструментов.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                          |
| <b>№ 64</b> | <b>«Насекомые: жуки»</b> (объемное моделирование) | 1. Развивать умения различать геометрические модули и конструировать предметы окружающего мира на основе знакомых геометрических модулей.<br>2. Учить определять форму геометрических фигур с помощью осязания (на ощупь). 3. Развивать представления о взаимосвязи и взаимозависимости живых организмов в природе. 4. Познакомить с различными видами жуков. 5. Развивать умение конструировать фигуры на основе ромбокубооктаэдра. 6. Развивать навыки ориентирования: вверх-вниз, вправо-влево. | Дидактическая игра «Найди пару». ТИКО-поделки: жук, лист |

### **Календарный учебный график**

Срок освоения программы – 8 месяцев.

Начало учебного года – 02.09.2024 г.

Окончание учебного года – 31.05.2025 г.

Количество часов в неделю – 2.

Количество часов в месяц – 8.

Всего часов – 64.

### **Организационно-педагогические условия реализации программы**

#### **Кадровое обеспечение**

Реализацию программы осуществляет педагог, имеющий высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование, без предъявлений требований к стажу работы.

#### **Материально-техническое обеспечение**

- Компьютер
- Телевизор
- Столы
- Стулья – 12 штук
- Конструктор ТИКО – 12 наборов
- Цветные карандаши – 12
- Простой карандаш – 12 штук

#### **Методическое обеспечение программы**

- Дидактические игры: схемы плоскостных ТИКО-фигур, контурные схемы плоскостных ТИКО-фигур, диктанты для конструирования.
- Наборы конструкторов нового поколения для объемного 3D моделирования ТИКО.
- Презентации по темам и сказкам.
- Наглядные пособия: иллюстрации сказок, сказочные герои,

презентации по теме изучения.

### **Список литературы:**

#### Нормативные правовые акты:

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ.
2. Указ Президента Российской Федерации от 07.05.2012 № 599 «О мерах по реализации государственной политики в области образования и науки».
3. Указ Президента Российской Федерации от 07.05.2012 № 597 «О мероприятиях по реализации государственной социальной политики».
4. Указ Президента РФ от 9 ноября 2022 г. № 809 "Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей».
5. Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2024 г. № 309 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года и на перспективу до 2036 года».
6. Указ Президента Российской Федерации от 8 мая 2024 г. № 314 «Об утверждении Основ государственной политики Российской Федерации в области исторического просвещения».
7. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 2022 года № 629 «Об утверждении осуществления образовательной деятельности общеобразовательным программам».
8. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно- эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
9. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 года № 678-р «Об утверждении дополнительного образования детей до 2030 года».
10. Приказ Министерства образования от 26 июля 2022 года № 912/1 «Об утверждении Плана работы по реализации Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года, I этап (2022 - 2024 годы) в Калининградской области и Целевых показателей реализации Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года в Калининградской области».

#### Для педагога дополнительного образования:

- Аверина И.Е. Физкультурные минутки и динамические паузы в ДОУ. – М.: Айрис-пресс, 2006.
- Безруких М.М., Филиппова Т.А. Ступеньки к школе. Учимся узнавать геометрические фигуры. – М.: Дрофа, 2006.
- Ермакова Е.С., Румянцева И.Б., Целищева И.И. Развитие гибкости мышления детей. – СПб.: Речь, 2007.
- Логинова И.В. Папка по ТИКО-моделированию для создания плоскостных конструкций. – СПб.: ООО НПО РАНТИС, 2016.

- Логинова И.В. Папка по ТИКО-моделированию «Технологические карты № 1» для создания объемных конструкций с диском-приложением «Фотографии объёмных ТИКО-конструкций». – СПб.: ООО НПО РАНТИС, 2016.
- Логинова И.В. Тетрадь по ТИКО-моделированию для создания плоскостных конструкций. – СПб.: ООО НПО РАНТИС, 2016.



